

寺井尚子 クインテット



Program

スペイン チック・コリア

リベルタンゴ アストル・ピアソラ

ブルー・ボッサ ケニー・ドーハム

クロードのタンゴ リチャール・ガリアーノ ほか

Naoko Terai

Photo by ANJU

2015 **12月12日**

16時 開演(15時30分 開場)

藤沢市民会館大ホール

〒251-0026 藤沢市鶴沼東8-1

藤沢市出身で
人気&実力No.1ジャズ・ヴァイオリンの女王
寺井尚子が12年ぶりにメンバーを一新し、
ますます磨きがかかる優雅で情熱的な
“JAZZ”をお届けします。

チケット 料金[全席指定] S席 3,500円 / A席 2,500円

発売日 2015年9月19日(土) 午前9時から
※ただし、発売日当日の電話予約は午前11時から

取扱場所 藤沢市民会館 0466-23-2415
湘南台文化センター市民シアター 0466-45-1550
チケットぴあ 0570-02-9999 <http://pia.jp/>
(Pコード 272-469)
財団HP (Gettii) <http://www.f-mirai.jp>

出演 寺井尚子 (VI)
佐山雅弘 (Pf) 瀬田川貴 (B)
荒山 諒 (Ds) 松岡"matzz"高廣 (Per)



Masahiro Sayama



Takaki Setagawa



Ryo Arayama



Takahiro "matzz" Matsuoka

【主催・問合せ】



藤沢市みらい創造財団

芸術文化事業課 0466-28-1135

【後援】藤沢市・藤沢市教育委員会

【企画・制作】



*未就学児の入場はお断りします。 *出演者、曲目は変更になる場合がございます。予めご了承ください。 *場内での写真撮影・録画・録音及び携帯電話のご使用は固くお断り致します。

Member Profile

寺井 尚子

ヴァイオリニスト
Naoko Terai, Violin

1988年、ジャズ・ヴァイオリニストとしてプロ・デビュー以来、寺井尚子独自の表情ゆたかな演奏スタイルで人気の高いコンサートを中心に、テレビ、CMへの出演や楽曲提供など、ジャズの枠組みだけにとどまらず、幅広くかつ積極的な音楽活動を展開し続けている。また、リチャール・ガリアーノ、リー・リトナー、ボブ・ジェームス、ハービー・ハンコックといった世界的アーティストとも国内外のステージで数多く共演、好評を博している。繊細な表現力と情熱的な演奏にますます磨きがかかる世界を舞台に活躍するジャズ・ヴァイオリニストである。

「文化庁芸術選奨 文部科学大臣新人賞(大衆芸能部門)」(2010年)、「日本ゴールドディスク大賞 ジャズ・アルバム・オブ・ザ・イヤー(邦楽)」(2004年)他、受賞。2015年3月25日、12年ぶりのフルメンバーチェンジでのレコーディングとなる最新アルバム『HOT JAZZ』をリリース。



Photo by Masamitsu Tomita



佐山 雅弘

ピアノ
Masahiro Sayama, Piano

国立音楽大学作曲科在学中より音楽活動を開始。1984年から現在までリーダー作として20枚、PONTA BOXとして10枚のアルバムをリリース。美しさと激しさが渾然となったピアノプレイは全ての聴衆を魅了し、共演するあらゆるジャンルのアーティストたちからも絶大な信頼を得ている。作・編曲家としても高い評価を得ており、コンサートやTV番組の音楽監督も数多く手がける。「モントルー・ジャズフェスティバル」など、ジャズフェスティバルやフジテレビ系「ニュースJAPAN」へのレギュラー出演などで、日本を代表するピアニストとしての地位を不動のものとした。ミュウザ川崎シンフォニーホールアドバイザー、昭和音楽大学特任教授、名古屋音楽大学客員教授、国立音楽大学応用演奏科非常勤講師。2015年より「寺井尚子クインテット」に参加。



瀬田川 貴

ベース
Takaki Setagawa, Bass

幼少よりクラシックピアノを学び、高校入学時にコントラバスに転向。昭和音楽大学器楽科コントラバス演奏家コース卒業。クラシックコントラバス奏法、オーケストラスタディを吉見雄二、イタリアにてコントラバスソロ奏法をMassimo Giorge、室内楽演奏法を菅野博文、松田洋子、ジャズベース奏法を中村健吾各氏に師事。Wycliffe Gordon、Lars Jansson各氏のマスタークラス受講。卒業の翌年より現在まで、昭和音楽大学ジャズ科嘱託教員を務める。在学中よりプロオーケストラのエキストラ出演をはじめ、清貴、中塚武ほか、さまざまなアーティストのライブサポートなど、ジャズを軸に幅広いジャンルで活動。2015年より「寺井尚子クインテット」に参加。1985年生まれ、東京都出身。



荒山 諒

ドラムス
Ryo Arayama, Drums

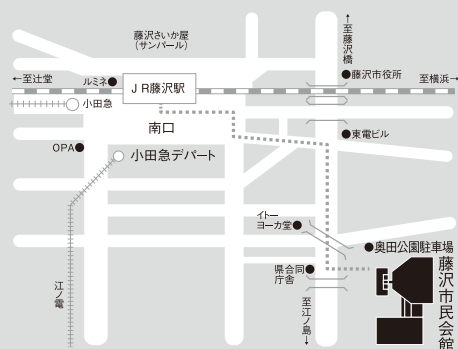
通っていた小学校で jazz と drums に出会い、big band jazz にのめり込む。その頃から地域のイベントや愛知万博や東京ディズニーリゾートでの演奏など、数々のステージを経験。「第11回ハママツジャズフェスティバル JAPAN STUDENT JAZZ FESTIVAL 2007」にて個人賞を受賞。その間、神田秀雄、黒田和良両氏に師事。昭和音楽大学ジャズコース入学と同時に上京、小山太郎氏に師事。昭和音楽大学特別賞を受賞し卒業。レコーディングやライブサポート、ミュージカル等、首都圏を中心に活動中。2015年より「寺井尚子クインテット」に参加。1991年生まれ、愛知県名古屋出身。



松岡"matzz"高廣

パーカッション
Takahiro"matzz" Matsuoka, Percussion

tres-men/quasimodeなどをはじめ、国内外で活躍するパーカッションリスト。その他、パーカッション・ドラムで多方面において、セッション・サポートなど精力的に活動している。常日頃から魂のこもった情味ある物を表現しようという心がけしている。また、DJとしても活動中でパーカッションリストならではの選曲に定評がある。2012年よりDJ櫻井喜次郎らと立ち上げたtres-menでは、14年1月、2ndアルバムをリリース。六本木Vanilla moodでのコンガワークショップやアパレルブランド「montyacc」の主催、NHK Eテレでテーマ曲を担当した番組「資格☆はばたく」ではレポーターを務めた経験もあり、その活動は多岐に渡る。寺井尚子のアルバム『Very Cool』(2014年リリース)に参加。2015年より「寺井尚子クインテット」に加入。



公益財団法人 藤沢市みらい創造財団 芸術文化事業課

〒251-0026 藤沢市鵜沼東8-1 (藤沢市民会館内)
tel.0466-28-1135

※市民会館には駐車場はございません。奥田公園駐車場(有料)をご利用ください。
なお、駐車場の台数には限りがございますのでなるべく公共交通機関をご利用ください。

<http://www.f-mirai.jp/arts/>

みらい創造財団

検索

JR・小田急・江ノ電
藤沢駅南口下車 徒歩10分